**উপজেলা আইসিটি ‡Uªwbs এন্ড রিসোর্স সেন্টার ফর এডুকেশন (UITRCE), নাগেশ্বরী, কুড়িগ্রাম**

শিখণফল:

**শিখণফল হল –শিখণ অভিজ্ঞতার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের অর্জিত ফলাফল / যতটুকু পারদর্শিতা অর্জন করল।**

**শিখনফলে যা লেখা যাবে**

* বলতে পারবে
* লিখতে পারবে
* ব্যাখ্যা করতে পারবে
* বিশ্লেষণ করতে পারবে
* বর্ণনা করতে পারবে
* পার্থক্য করতে পারবে
* চিহ্নিত করতে পারবে
* চিত্র আঁকতে পারবে
* তুলনা করতে পারবে
* তালিকা প্রনয়ণ করতে পারবে ইত্যাদি।

**উপজেলা আইসিটি ‡Uªwbs এন্ড রিসোর্স সেন্টার ফর এডুকেশন (UITRCE), ব্যানবেইm,নাগেশ্বরী, কুড়িগ্রাম।**

**শিখনফলে যা লেখা যাবে না**

* জানতে পারবে
* বুঝতে পারবে
* শিখতে পারবে
* অনুধাবন করতে পারবে
* ধারনা করতে পারবে
* উপলব্ধি করতে পারবে
* জ্ঞান লাভ করতে পারবে

**এই শব্দগুলো পরিমাপ বাচক নয়**

**আবু আব্দুর রহমান সিদ্দিকী**

**মাস্টার ট্রেইনার**

**ইউ আই টি আর সি ই, নাগেশ্বরী,**

**কুড়িগ্রাম।**

মোবাইল নং ; ০১৭৪৩৯৪৩১১৩

**ডিজিটাল কন্টেন্ট তৈরির জন্য লক্ষণীয় বিষয়**

1. ছবি/ভিডিও বিষয় সংশ্লিষ্ট হবে

2. শিক্ষার্থীদের পরিচিত পরিবেশ/জীবন ঘনিষ্ঠ

3 ছবি/ভিডিও’র উপকরণ দেশীয়

4. সামাজিক মূল্যবোধ, রীতি-নীতি, ধর্মীয়, রাজনৈতিক চেতনার পরিপন্থী নয়

5. শিক্ষার্থীদের বয়স উপযোগী হবে

6. শিক্ষার্থীদের অনুসন্ধিৎসু করার মত হবে

7. ব্যাকগ্রাউন্ড সাদা/হালকা রঙের রাখা ভাল

8. টেক্সট-এর রঙ কালো/গাঢ় নীল রঙের হলে ভাল

9. পেছনের বেঞ্চের শিক্ষার্থীরাও যাতে দেখতে পারে এরকম ফন্ট সাইজ নিতে হবে (৩২-৩৬ সাইজ, তবে শিরোনামের ক্ষেত্রে ৪৮-৫৪ হলে ভালো হয়)

10. ব্যাকগ্রাউন্ড, ছবি, টেক্সট-এর রঙের মধ্যে সামঞ্জস্য রাখতে হবে

11. অহেতুক চাকচিক্য পরিহার করতে হবে

১২. অপ্রয়োজনীয় অ্যানিমেশন ব্যবহার না করাই ভাল

13. একটা স্লাইডে ৬ লাইনের বেশি কখনোই ব্যবহার করা উচিত নয়

14. অপ্রয়োজনীয় ভিডিও/ছবি ব্যবহার করা উচিত নয়

15. বাংলাতে লিখতে ‘নিকোশ ব্যান’ ফন্ট আর ইংরেজিতে লিখতে ‘টাইমস নিউ রোমান’ ফন্ট ব্যবহার করতে হবে।

**ডিজিটাল কনটেন্ট তৈরির পর কিভাবে শ্রেণি কার্যক্রম পরিচালনা করবেন**

* ইমেজ বা এনিমেশন বা ভিডিও প্রদর্শনের পর শিক্ষক কোন অবস্থাতেই এগুলো বর্ণনা করবেন না।
* শিক্ষক শিক্ষার্থীদেরকে প্রশ্ন করে বিভিন্ন বিষয়ে তাদের কাছ থেকে উত্তর বের করে আনবেন।
* শ্রেণিকক্ষের পরিবেশ অনুযায়ী একক বা জোড়ায় বা দলীয় কাজ করাবেন।
* পর্যবেক্ষণে প্রাপ্ত তথ্যাদি শিক্ষার্থীদের দিয়ে বোর্ডে লেখানোর ব্যবস্থা নিতে হবে।
* পাঠ উপস্থাপনার মূল কাজে অবশ্যই শিক্ষকের বক্তৃতা বা বর্ণনা পরিহার করতে হবে।
* শিক্ষক ক্ল্যু দিয়ে শিক্ষার্থীদের সহায়তা করবেন। শিক্ষার্থী এগুলো বর্ণনা করবে।

**আবু আব্দুর রহমান সিদ্দিকী**

**মাস্টার ট্রেইনার**

**ইউ আই টি আর সি ই, নাগেশ্বরী,**

**কুড়িগ্রাম।**

**বাংলা / ইংরেজি বিষয়ের জন্য বলা, পড়া ও শোনা মূল্যায়নের মানদন্ড**

**বলা--** ১। ধ্বনি ও বর্ণের শুদ্ধ উচ্চারণ ২। শব্দ ও বাক্যের শুদ্ধ/প্রমিত উচ্চারণ ৩। কার্যকর যোগাযোগ দক্ষতা

**পড়া--** ১। শুদ্ধ ও প্রমিত উচ্চারণ ২। শ্বাসাঘাত, স্বরাঘাতসহ উচ্চারণ

**শোনা--** ১। বোঝার ক্ষমতা ২। কার্যকর যোগাযোগ দক্ষতা

## **শিখন-শেখানো পদ্ধতি**

প্রশ্ন-উত্তর, আলোচনা, দলগত আলোচনা, মাথা খাটানো, ভূমিকাভিনয়, প্রদর্শন, দৈনিক পত্রিকা/ম্যাগাজিন/সহায়ক বইয়ের অংশ বিশেষ ব্যবহার, অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে শিখন, পরিদর্শন, তাৎক্ষনিকভাবে আত্বস্থকরণ, শ্রেণিতে পঠন, সিম্যুলেশন ও গেমস, বিতর্ক, পরীক্ষণ প্রক্রিয়া, অনুসন্ধান ইত্যাদি উল্লেখযোগ্য।

**আবু আব্দুর রহমান সিদ্দিকী**

**মাস্টার ট্রেইনার**

**ইউ আই টি আর সি ই, নাগেশ্বরী,**

**কুড়িগ্রাম।**